



AN EDUCATION

AN EDUCATION P.14

アンダー 18 のジュニアレーサー達が競い合う UCI ジュニア・ネイションズカップ。Matt Winston 率いるチーム Great Britain、次世代を担う若きロードレーサーたちをチェコで行われる JUNIOR PEACE RACE に追う。

BRIEF HISTORY OF CYCLING PHOTOGRAPHY : SPEED P.44

速度を捉える芸術としてロードレースの写真を論考する、スイスのヴィンタートール写真博物館館長 Duncan Forbes によるコラムの第一回。

A SOURCE OF SURE INFORMATION P.50

名のあるイタリアのロードレースに現れるミステリアスな女性、Peloton を追うクルマにいてそのレースをコントロールするかのようにも見える彼女は一体何者なのか？
そして大胆な取材の結果、レースの正確な情報源であることに気づく。

LE CIRCUIT DES CHAMPS DE BATAILLE 1919 P.68

1918 年 11 月の第一次世界大戦休戦協定から 5 ヶ月後、87 人のロードレーサーがフランスのストラスブールでのスタートを切った。大戦の戦没者を称えるロードレース Tour of the Battlefield だ。荒天の中、戦火で崩れたままの道を走る歴史上最も過酷だが同時に残された記録も多い 7 つのステージレース。戦時という異常な日々を過ごした自転車人たちのストーリーをフォトジャーナリスト Tom Isitt が詳らかにする。

THE SHINING P.87

Guardian のライター Matt Seaton によるレギュラーコラム

THE ARCTIC RACE P.88

ノルウェーの人々や素晴らしすぎる景色にどうしても魅了されてしまうが、肝心のレースはこの厳しい経済状態の中生き残りさらに発展することができるのか。ノルウェーで行われた The Arctic Race の 43 号に続くレポート。そしてその先行きは明るそうだ。

PARACARRI P.114

イタリアのサイクリング業界にはもう一人のダリオ・ペゴレティが存在する。あの美しい自転車を作るダリオではないもう一人のダリオは "paracarrri" と呼ばれる石の道路標識の蒐集家。そしてそれら一つ一つの石はモゼール、パンターニ、アームストロングといった過去から現在までの歴史に名を残したサイクリスト達に捧げられ、彼の家に隣接する公園にまるで墓のように設置されている。

NEGOTIATING THE BLUES P.130

80 年代の山岳スペシャリスト Robert Millar によるレギュラーコラム

